

שפת גוף ותקשורת לא מילולית – 40 שעות

מקום הלימודים: בניין ההסתדרות
ימי הלימוד: יום ב' - בין השעות 08.15-16:00

שם המרצה	נושאי לימוד	תאריך	
קופליק ורד	פתיחה: <u>שפת הגוף ומקומה בחיי היומיום שלנו:</u> כללים בסיסים בשפת גוף- הכרות עם חלקי הגוף השונים ותפקידים בהעברת מסרים לא מילוליים, שפת הקול ואיכות הדיבור - איך לשלוט בקול ואיך לפרשו. <u>הפסיכולוגיה של רושם ראשוני:</u> משמעות וחשיבות הרושם הראשוני - יציבה, עמידה ומכוונות מתוך מודעות לתנוחות, תנועות ואיברים רלוונטיים.	10.11.25	1
קופליק ורד	<u>שפת הגוף והשפעתה על סגנונות תקשורת:</u> ארבעת סגנונות התקשורת הבין אישית והביטויי הגופני שלהם. <u>השימוש בשפת הגוף כאמצעי להבנת הזולת:</u> אסרטיביות, ללא אגרסיביות. סימני כנות, לחץ, אמת ושקר בתקשורת הלא מילולית, כולל סוגי מבטים - פיענוח ערוצי קליטה של הזולת.	17.11.25	2
קופליק ורד	<u>תרומת שפת הגוף לשיפור היכולות הרגשיות והחברתיות:</u> רגשות וכיצד הם באים לידי ביטוי בשפת גוף דימוי עצמי והשפעתו על התקשורת הלא מילולית, צבעים, לבוש והופעה חיצונית כמשלימים את שפת הגוף בהשפעתם על הדימוי העצמי. <u>שפת גוף ותקשורת לא מילולית:</u> NLP וכישורי חיים לתקשורת ברבדים לא מודעים.	01.12.25	3
קופליק ורד	<u>גברים נשים ושפת גוף:</u> הבדלי תרבויות והבדלים בין המינים- שפת הגוף כמשקפת מערכת תרבות וערכים. <u>שפת הגוף כאמצעי לניהול מו"מ:</u> אמצעי לניהול משא ומתן, מכירה וראיון עבודה לחיצות ידיים.	08.12.25	4
קופליק ורד	<u>פרזנטציה מנצחת:</u> שימוש נכון בשפת הגוף בעמידה מול קהל, לשכנוע ומקסום בהעברת מסרים. <u>תדמית אישית ומקצועית באמצעות שפת הגוף:</u> יצירת תדמית וסגנון באמצעות ההופעה תוך שימוש בקריטריונים מתחום שפת-הגוף. <u>מודעות עצמית</u> טכניקות ומיומנויות שליטה בשפת הגוף ובתקשורת לא מילולית <u>סיכום וסיום</u>	15.12.25	5